

ПРИНЯТА:  
На Педагогическом совете д/с №203  
от «30» июля 2024г.  
протокол №1

Заведующий  
д/с №203  
Е.П. Фомина  
УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с  /Фомина Е.П./  
Распоряжение  
от «27» августа 2024г.  
№ 67

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 86 компенсирующей направленности (ТНР) для детей 6-7 лет  
на 2024-2025 уч.год  
разработана на основе АООП ДО детского сада №203 «Алиса»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:  
воспитатели

Яшкина С.И., высшая квалификационная категория  
Белкина В.А., высшая квалификационная категория

Тольятти, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1.Целевой раздел

- 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).
- 1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности детей 6ти-7ми лет
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

### 2.Содержательный раздел

- 2.1.Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).
  - Реализация основных направлений работы по развитию речи детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
  - Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
  - Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
  - Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
  - Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
- Реализация основных направлений работы по вариативной части программы
- 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.
  - Модель образовательной деятельности на один день. Вариативная циклограмма дня. Возрастная группа подготовительная к школе группа № 86 (ТНР)
  - Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма (подготовительная к школе группа № 86 (ТНР)
  - Модель образовательной деятельности на учебный год. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группы №86 (ТНР) на уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели
  - Модель двигательного режима детей в подготовительной к школе группе № 86 (ТНР)
  - Модель оздоровительного режима подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
- 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.
  - Виды культурных практик в подготовительной к школе группе № 86 (ТНР)
  - Традиции группы. Сложившиеся традиции подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
- 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.
  - Способы поддержки детской инициативы подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
  - Индивидуальные маршруты детей
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

### 3.Организационный раздел

- 3.1. Распорядок и/или режим дня подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
- 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)
- 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

### 4. Рабочая Программа воспитания

- 4.1. Цель и задачи воспитания
- 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности
- 4.3. Календарный план воспитательной работы
- 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы
- 4.5. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

Образовательные области	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы
<b>Обязательная часть</b>		
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>В сфере социальных отношений:</b> поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p> <p><b>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b> воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и</p> <p>включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке); развивать</p>	<p>Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы</p>

	<p>интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b> развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения:</b> формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <p>ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;</p> <p>демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	--	--

<p>Физическое развитие</p>	<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</p> <p>ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</p> <p>ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</p> <p>ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</p> <p>ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</p> <p>ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</p> <p>ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в</p>	<p>Ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</p> <p>ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p>

предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### ***Грамматический строй речи***

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### ***Связная речь***

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте***

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### ***Интерес к художественной литературе***

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по

	<p>жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина.</p> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).</p> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p>	<p>Ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное;</p> <p>о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;</p> <p>способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <p>строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;</p> <p>ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;</p> <p>имеет представление о многообразии стран и народов</p>

	<p>расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>мира;</p> <p>ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;</p> <p>ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</p> <p>ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ;</p> <p>свойства неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b><i>Приобщение к миру искусства:</i></b></p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p>	<p>Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;</p> <p>использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;</p>

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

***Изобразительная деятельность:***

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательности любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

***Модельно-конструктивная деятельность:***

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

***Музыкальная деятельность:***

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и

музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

***Театрализованная деятельность:***

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

***Культурно-досуговая деятельность:***

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в

	<p>свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</p>	
<b>Вариативная часть</b>		
<i>Приоритетное направление</i>	<p>Умение самостоятельно описывать разнообразные объекты, придерживаясь четкой структуры, используя разнообразные средства связи. Осознание содержательных и структурных особенностей описательного текста.</p> <p>Развивать навыки художественного описания, использования в высказывании средств образности - сравнений, эпитетов, метафор.</p> <p>Формировать умение самостоятельно составлять повествовательные тексты-рассказы, сказки, соблюдая логику изложения, не отступая от темы, используя средства выразительности: синонимическую замену, диалоги, описания.</p> <p>Формирование представления об особенностях рассуждения как типа речи: тезис - доказательство - вывод. Формировать умение подбирать наиболее веские аргументы для доказательства.</p> <p>Формировать умение пользоваться схемами при составлении текста, моделирующими как содержание будущего высказывания, так и его структуру.</p> <p>Понимание детьми особенностей разных жанров литературных произведений. Развивать поэтический слух, побуждать самостоятельно анализировать произведение как с точки зрения содержания, так и художественных средств.</p> <p>Развивать литературное творчество детей.</p>	<p>Сформированность любознательности и активности через развитие познавательного интереса к родному краю (элементарные представления о многонациональном городе Тольятти, почетных гражданах, промышленных производствах, музеях памятниках и т.д.). проявляет познавательный интерес к природе, культуре, истории родного края, людям, деятельности.</p>
<i>Региональный компонент</i>	<p><b>Познавательное развитие</b> - краеведение</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой</p>	<p>Сформированность любознательности и активности через развитие познавательного интереса к родному краю (элементарные представления о</p>

	<p>активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Формирование нравственных качеств дошкольников, повышение нравственной культуры, осмысление духовных и нравственных ценностей.</p> <p>Развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки дошкольников.</p> <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека: ценностное отношение к России, к своей малой родине, государственной символике, народным традициям, к старшему поколению.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Знать подвижные игры народов Поволжья, уметь их самостоятельно организовывать.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»</u></b></p> <p>Расширять знания об истории возникновения города Тольятти.</p>	<p>многонациональном городе Тольятти, почетных гражданах, промышленных производствах, музеях памятниках и т.д.). проявляет познавательный интерес к природе, культуре, истории родного края, людям, деятельности.</p> <p>Владеет навыками содержательного и интересного рассказывания о городе и родном крае.</p> <p>Сформированность представлений о традициях народов Среднего Поволжья</p> <p>Сформированность представлений о прошлом семьи; наличие у ребенка представление о национальностях Среднего Поволжья; Способность к проявлению толерантного отношения к людям других национальностей.</p> <p>Испытывает чувство осознанно-ответственного отношения к природе родного края, ее самоценности и неповторимости.</p> <p>Сформированность любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае.</p> <p>Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно–эстетическим ценностям родного края (проявляет интерес и эмоциональный отклик к произведениям музыкального народного творчества, откликается на содержание литературных произведений краеведческого содержания).</p> <p>Умеет различать виды декоративно-прикладного искусства народов Поволжья.</p> <p>Сформированность физически развитого ребенка через участие в подвижных играх народов Поволжья.</p> <p>Имеет представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».</p> <p>Испытывает уважение к труду работников промышленных</p>
--	--	---

	<p>Формировать представления о символике города Тольятти.</p> <p>Знакомить с памятными местами г. Тольятти (памятники, улицами, названными в честь значимых исторических событий).</p> <p>Приобщать детей к социально значимым акциям, которые проводятся в городе («Бессмертный полк», «Чистый город») и принимать в них посильное участие.</p> <p>Расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ».</p> <p>Формировать представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».</p> <p>Продолжать прививать любовь к родному городу.</p> <p>Формировать представление о значимых предприятиях города Тольятти (Тольяттинский хлебозавод «Край каравай»).</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»</u></b></p> <p>Расширять и углублять представления о природе родного леса, его пернатых обитателях.</p> <p>Воспитывать стремление сохранять и оберегать лесных птиц родного края.</p> <p>Формировать элементы активной гражданской позиции в познании природы родного края.</p> <p>Формировать представления у дошкольников о полезных ископаемых, которые находятся на территории Жигулевских гор.</p> <p>Продолжать обогащать представления о строительных материалах, изготавливаемых из полезных ископаемых родного края (керамзит, силикатный песок, гравий, цементное сырье).</p> <p>Расширять и углублять знания детей о разнообразии водных ресурсов Самарской области: родниках, реках, озёрах.</p> <p>Расширять кругозор детей о животных Самарского края (азиатский барсук, сибирская косуля, выхухоль и др.).</p> <p>Формировать представления детей о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня» и др.</p> <p>Развивать желание осваивать новые знания о другой национальности, о культурных событиях народов родного города (села).</p> <p>Воспитывать стремление к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры и чувство привязанности к родному (городу, селу), гордости за его историю, культуру, народ.</p> <p><b><u>РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»</u></b></p> <p>Закрепить представления детей о:</p>	<p>производств.</p> <p>Имеет представление о тольяттинском хлебозаводе «Край каравай», о его продукции.</p> <p>Имеет общие представления об истории возникновения города.</p> <p>Активно участвует в социально значимых акциях.</p> <p>Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, интересуется причинно-следственными связями, обладает начальными знаниями о природном мире. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может их назвать и указать географическое положение: «Кремлёвская башня», «Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди». Знает о культурных традициях, обычаях, праздниках, символике, национальных костюмах народов, проживающих в Самарской области (мордва, чуваша, татары, русские).</p> <p>Знают быт народов Поволжья, участвуют в создании национальных игровых центров.</p> <p>Стремятся к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры.</p> <p>Ребенок имеет первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, о людях, прославивших наш родной край и местах их славы. Ребенок проявляет доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, к людям, прославившим наш край, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>У детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к:</p> <p>-достопримечательностям родного края (спортивные объекты города</p>
--	---	---

	<p>-промыслах Жигулей, о народных умельцах (Лоре Городецкой);</p> <p>-историко-культурных ценностях Самарского края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, музей «Жигулевская сказка», театры Самарской области);</p> <p>- создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идея создания музея;</p> <p>-Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</p> <p>-достижениях спортсменов, прославивших Самарский край (хоккеист А.Ковалёв, каратист <b>А.Герунов</b>, <b>боксёр О.Саитов</b>, гимнасты – А.Немов и <b>Е.Привалова</b>)</p> <p>Формировать гражданскую позицию у детей в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край.</p> <p>Развивать творческую активность и самостоятельность детей.</p>	<p>Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, технический музей К.Г. Сахарова);</p> <p>-музею «Жигулевская сказка» и его создателю Ю.К. Рощевскому, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;</p> <p>- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова);</p> <p>-достижениям спортсменов Самарского края (хоккеист А.Ковалёв, каратист <b>А.Герунов</b>, <b>боксёр О.Саитов</b>, гимнасты – А.Немов и <b>Е.Привалова</b>);</p> <p>- достижениям космонавтов Самарского края (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко)</p> <p>- профессии артистов театров Самарской области.</p>
--	---	---

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

### Возрастные особенности детей 6ти-7ми лет

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

- **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)**

**См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).**

**Реализация основных направлений работы по развитию речи детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание иллюстраций, картин, игрушек</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> <li>Пересказ</li> <li>Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры – драматизации</li> <li>Инсценировки</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li>Пластические этюды</li> <li>Хороводные игры</li> </ul>	<p>- <b>дидактические речевые игры:</b> «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Скажи какой», «Скажи по-другому», «Кто, как передвигается?», «Кто как разговаривает?», «Скажи ласково», «Вырасти слово», «Измени слово»...</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры:</b> «Осенняя ярмарка», «Кондитерская», «Ветлечебница», «Мы - орнитологи» и мн.др.</p> <p>- <b>игры-драматизации:</b> «Десять птичек – стайка», «Хвосты»...</p> <p>- <b>настольно-печатные игры:</b> «Собери слово», «Собери поезд», «Построй домик», «Собери пословицу», «Сам себе сказочник», «Отгадай загадку», «Моя семья», «Расскажи о городе»...</p> <p>- Самостоятельная деятельность в книжном уголке, Книгоиздательстве</p> <p>- Экспериментирование со словом</p> <p>- Фольклорные ярмарки, календарно-экологические, обрядовые, развлечения,</p> <p>- Совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 17</p> <p>- Литературно-музыкальные праздники по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков.</p> <p>- Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества</p> <p>- Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- алгоритмы составления рассказов-описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и т.д.,</p> <p>- мнемотаблицы для заучивания</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»,</p> <p><u>Игровая технология</u> «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>«Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»....</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»...</p> <p>- комплексы самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p><u>Интерактивное пространство:</u> пол, потолок, стены, столы (Мозаичная осведомлённость, Куб знаний, Умный дом и др.)</p>
2. Воспитание звуковой культуры речи			
3. Формирование грамматического строя			
4. Развитие связной речи			
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи			

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом

1. Мир природы	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание фотографий, иллюстраций, книг, энциклопедий</li> <li>• Просмотр фильмов, телепередач, видеороликов, презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Наглядное моделирование</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>	<p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Эволюция вещей», «Природные зоны России», «Моя страна», «Народы мира», «Дома и жилища»....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>-Квест-игры</li> <li>-Целевые прогулки и экскурсии</li> <li>-Сбор и создание коллекций</li> <li>-Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя</li> <li>-Викторины, конкурсы, КВН; олимпиады и др.</li> <li>-Маршрутные игры, игры-путешествия;</li> <li>-Проблемные ситуации,</li> <li>-Проекты</li> <li>-Эвристические беседы;</li> <li>-Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</li> </ul> <p><b>-Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более:</b> «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»...</p> <p><b>-Игры на освоение отношений «целое — часть»:</b> «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер»..</p> <p><b>-Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков:</b> живое-неживое; Реальное-фантастическое; домашние животные-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы</li> <li>-мнемотаблицы</li> <li>-пиктограммы</li> <li>-Схемы проведения опытов</li> <li>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»,</li> </ul> <p><u>Интерактивная технология</u> «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерные игровые программы</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы самомассажа</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</li> </ul> <p><u>Технология проблемного обучения</u></p> <p><u>Музейная педагогика – создание мини-музеев</u></p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций</li> </ul>
2. Социальный мир	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Конструирование</li> </ul>		

3. ФЭМП		<p>дикие животные.</p> <p><b>-игры на разбиение совокупности объектов</b> по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».</p> <p><b>-Игры на сравнение предметов</b> по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».</p> <p><b>- Игры на установление последовательности</b> по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому».</p> <p><b>-Игры на поиск недостающей в ряду фигуры:</b> «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?»</p> <p><b>- Игры на узнавание предметов по описанию</b> или по вопросам : «Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же».</p> <p><b>- Игры, связанные с ориентировкой по схеме,</b> модели, плану, условным знакам, сигналам : «Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт».</p> <p><b>- Игры на плоскостное моделирование:</b> головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка».</p> <p><b>-Игры на осуществление контрольно-проверочных действий:</b> «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница»...</p> <p>- -Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики-нолики»</p>	<p><u>Интерактивное пространство:</u> пол, потолок, стены, столы (Мозаичная осведомлённость, Куб знаний, Умный дом и др.)</p>
---------	--	--	---

### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Изобразительное искусство, детское художественное творчество	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, скульптур, фотографий, иллюстраций</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> </ul>	<p><b>- дидактические речевые игры:</b></p> <p>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</p> <p><b>- сюжетно – ролевые игры:</b></p> <p>«Книгоиздательство», «Модельное агентство», «Студия ландшафтного дизайна», «Экскурсия в</p>	<p>-пиктограммы эмоций</p> <p>- алгоритмы рисования, лепки, аппликации;</p> <p>-схемы оригами, изделий ручного труда;</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»,</p> <p><u>Интерактивная технология</u> «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul>	<p>музей», «Мы на гастролях»....</p> <p><b>- настольно-печатные игры:</b> «Лото-инструменты», «Три кита музыки», «Найди заплатку», «Собери ковёр»....</p>	<p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>компьютерные игровые программы</li> <li><u>Технология экспериментирования</u> (с цветом, звуком и т.п.),</li> <li><u>Технология организации</u> музыкально-познавательной деятельности,</li> <li><u>Технология музыкальной игры;</u></li> <li><u>Коммуникативные технологии:</u></li> </ul>
<p>2. Мир театра, театрализованная деятельность</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> <li>Пересказ</li> <li>Словесные упражнения</li> <li>Беседа</li> </ul>	<p>-Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>-работа по трафарету, карте-схеме, - моделирование, создание худ. образа;</p> <p>(выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</p> <p>-посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> <p>-индивидуальные формы сопровождения индивид. развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>- проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения,</p> <p>-формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>-формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность</p> <p>-театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры;</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»...</li> <li>пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны»...</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг, эскизов, моделей одежды....</li> </ul>
<p>3. Мир музыки, музыкально-художественная деятельность</p>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры – драматизации</li> <li>Инсценировки</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li>Пластические этюды</li> <li>Хороводные игры</li> <li>Метод проектов,</li> <li>Музейная педагогика</li> <li>Репродуктивный</li> <li>Эвристический</li> <li>контрастного сопоставления произведений</li> <li>вокальное уподобление, тактильное уподобление</li> <li>уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul>	<p>музей», «Мы на гастролях»....</p> <p><b>- настольно-печатные игры:</b> «Лото-инструменты», «Три кита музыки», «Найди заплатку», «Собери ковёр»....</p>	<p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>компьютерные игровые программы</li> <li><u>Технология экспериментирования</u> (с цветом, звуком и т.п.),</li> <li><u>Технология организации</u> музыкально-познавательной деятельности,</li> <li><u>Технология музыкальной игры;</u></li> <li><u>Коммуникативные технологии:</u></li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»...</li> <li>пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны»...</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг, эскизов, моделей одежды....</li> </ul>

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной к школе группы №86 (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Ребёнок и взрослые</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, фотографий, альбомов, элементов костюмов людей различных профессий</li> </ul>	<p><b>- дидактические речевые игры:</b></p> <p><b>- сюжетно – ролевые игры:</b> «Семья», «Мы - экскурсоводы»...</p> <p><b>- игры-драматизации:</b></p> <p><b>- настольно-печатные игры:</b> «Уборка», «Моя семья», «Кому, что нужно для работы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>алгоритмы составления рассказов-описаний - мнемотаблицы для заучивания</li> <li>маркеры игрового пространства</li> <li>предметы заместители, различный бросовый и предметный материал</li> <li>интерактивные пособия «За штурвалом»,</li> </ul>

2. Ребёнок и сверстники	<ul style="list-style-type: none"> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>Наблюдения</li> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul>	<p><b>Народные игры.</b></p> <p><b>-Речевые игры:</b> «Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба».</p> <p><b>- Игры с запрещающими действиями и правилами:</b> «Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите».</p> <p>-просмотр видеороликов, мультфильмов с последующим обсуждением</p> <p>-компьютерные игры</p> <p>-Чтение художественной литературы;</p> <p>-Анализ проблемных ситуаций;</p> <p>-Беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>-Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>-Участие в проектной деятельности;</p> <p>-Экскурсии, встречи с интересными людьми различных профессий;</p> <p>- трудовая деятельность: поручения, дежурства и др.</p> <p>-разновозрастное взаимодействие</p> <p>-праздники, развлечения</p> <p>-проектная деятельность</p>	<p>«Умные кубики»,  <u>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</u>  <u>Информационные технологии:</u>          - компьютерные игровые программы -  <u>Коммуникативные технологии:</u>          «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»  <u>Здоровьесберегающие технологии:</u>          - физминутки          -психогимнастика          - пальчиковая гимнастика          - комплексы самомассажа  <u>ТРИЗ – технологии:</u>          - «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»  <u>Личностно – ориентированная технология:</u>          - организация выставок и создание тематических коллекций</p>
3.Игровая деятельность	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевой образец</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> <li>Пересказ</li> <li>Словесные упражнения</li> </ul>		
4.Труд взрослых, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд.	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры – драматизации</li> <li>Инсценировки</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li>Пластические этюды</li> <li>Хороводные игры</li> <li>Метод проектов</li> </ul>		
5. Безопасность			

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Стремление к ЗОЖ	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>рассматривание альбомов, фотографий, пиктограмм</li> <li>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Речевая инструкция</li> <li>Повторение</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> </ul>	<p><b>- дидактические игры</b></p> <p><b>- сюжетно – ролевые игры:</b> «На стадионе», «Тренировка футболистов», «Поход», «Мы – туристы», «На привале».....</p> <p><b>- настольно-печатные игры:</b> «Лото «Виды спорта», «Кому, что нужно»...</p> <p>-Спортивные праздники, развлечения, олимпиады;</p> <p>-Совместные соревнования</p> <p>-Эстафеты</p> <p>-Панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» , «Умеешь сам – научи друга» и т.п.</p> <p>-Создание макетов различных спортивных объектов</p> <p>-Музей великих спортсменов, спортивного оборудования, вымпелов, автографов....</p> <p>-Маршрутные игры, игры-путешествия;</p> <p>-Простейший туризм</p> <p>-Спортивное ориентирование</p>	<p>-Схемы, алгоритмы, пиктограммы для выполнения разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>-мнемотаблицы для заучивания</p> <p>-Нетрадиционное физкультурное оборудование</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»,  <u>Интерактивная технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</u>  <u>Информационные технологии:</u>          - компьютерные игровые программы -  <u>Коммуникативные технологии:</u>          «Карусель», «Аквариум»  <u>Здоровьесберегающие технологии:</u>          - физминутки          - пальчиковая гимнастика          - комплексы самомассажа</p>
2. Основные виды движений			
3.Спортивные игры и упражнения			

4. Подвижные игры	<p>считалок, стихов</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Метод проектов</li> <li>• Музейная педагогика</li> <li>• Макетирование</li> </ul>		<p>-профилактика плоскостопия</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>«Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций , выставок , газет, фотоальбомов...</p>
-------------------	---	--	---

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Речевое развитие	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, фотографий</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. краеведческие экскурсии (по форме: - поход; - экспедиция; -«GREENPEACE»; - пленер);</li> <li>2. целевые прогулки;</li> <li>3. дидактические игры;</li> <li>4. коллекционирование;</li> <li>5. викторины;</li> <li>6. конкурсы;</li> <li>7. чтение и обсуждение;</li> <li>8. просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;</li> </ol>	<p>-мнемотаблицы для заучивания</p> <p><u>Интерактивная технология</u> «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы</p> <p>- интерактивные пособия «За штурвалом», «Умные кубики»</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>«Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки</p>
2. Познавательное развитие	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Планирование</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. народные подвижные игры;</li> <li>10. народные игры и хороводы;</li> <li>11. инсценирование;</li> <li>12. драматизация;</li> <li>13. слушание и обсуждение музыкальных произведений;</li> </ol>	<p>- пальчиковая гимнастика</p> <p>- комплексы самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p>
3. Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Макетирование</li> <li>• Метод проектов</li> <li>• Музейная педагогика</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>14. детский концерт;</li> <li>15. театрализованные формы устного народного творчества;</li> <li>16. художественная мастерская (продуктивная деятельность - рисование, лепка, аппликация; художественный труд);</li> </ol>	<p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций</p>
4. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>17. создание макетов</li> <li>18. оформление выставок.</li> </ol>	<p><u>Интерактивное пространство:</u> пол, потолок, стены, столы (Мозаичная осведомлённость, Куб знаний, Умный дом и др.)</p>
5. Физическое развитие			

### 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

• **Модель образовательной деятельности на один день**

**Вариативная циклограмма дня. Возрастная группа - подготовительная к школе группа №86 (ТНР)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время в режиме дня</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>длительность</b>
<i>Прием детей, осмотр, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	6.30-8.25.	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	<i>1 час 50 мин</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>	
		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Работа в уголке школьника</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Наблюдения</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Опыты, эксперименты</i>	<i>Познавательно-исследовательская, опытно-экспериментальная</i>	
	8.00 -8.10	<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Двигательная</i>	<i>10 минут</i>
<i>Завтрак</i>	8.25 – 8.50	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>25 минут</i>
<i>Образовательная деятельность</i>	8.50 – 10.00 10.20 – 10.50	<i>ОД (см. сетку)</i>	<i>Познавательно-исследовательская Изобразительная Коммуникативная Двигательная Музыкальная</i>	<i>1 час 10 мин</i>
<i>Второй завтрак</i>	10.10-10.20	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>10 минут</i>
<i>Совместная деятельность в режиме дня</i>	10.20 – 10.50	<i>Культурные практики</i>	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/речевая развитие Двигательная (на воздухе) Познавательно-исследовательская</i>	<i>30 мин</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>	10.50-12.20 (9.00 – 10.30)	<i>Наблюдения в природе Труд Подвижная игра С/ролевая игра Индивидуальная работа</i>	<i>Познавательно-исследовательская Трудовая Двигательная Игровая Самообслуживание</i>	<i>1 час 30мин</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	12.20-12.30	<i>Подвижная игра С/ролевая игра Творческая деятельность Общение</i>	<i>Познавательно-исследовательская Игровая Двигательная Самообслуживание</i>	<i>10 минут</i>
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.30-13.00	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>30 мин</i>

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.05	КГН ЗОЖ	Самообслуживание	2 час 05 мин
Постепенный подъём, закаливающие мероприятия	15.05-15.30	КГН ЗОЖ	Самообслуживание Двигательная	25 мин
Образовательная деятельность, культурная практика	15.30-15.55 (16.05– 16.30)	ОД (см.сетку)	Музыкальная Двигательная	25 мин
ОД в РМ	15.55-16.20	Культурные практики	Изобразительная //художественно-эстетическое развитие	25 мин
		Краеведение	Познавательно-исследовательская, игровая, продуктивная	
		С/ролевая игра	Игровая	
		Театральный уголок	Коммуникативная, театрализованная	
		Уголок по безопасности	Игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная	
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	16.30-16.50	КГН	Самообслуживание	20 мин
Самостоятельная деятельность в центрах активности	16.50-17.00	Изо.уголок Физо. уголок Уголок книги Конструктивная зона	Продуктивная Двигательная Познавательно-исследовательская, трудовая Продуктивная	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РМ, индивидуальная работа, уход домой	17.00-18.30	КГН Наблюдения  П/игры Индивидуальная работа	Самообслуживание Познавательно-исследовательская, коммуникативная Двигательная Коррекционная (по заданию логопеда)	1 час 30 мин

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

## Циклограмма (подготовительная к школе группа № 86 (ТНР))

<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<p><b>6.30-7.00</b> Сам.Д Наст.-печатные игры <b>7.00-7.30</b> СД в РМ Труд в уголке природы <b>7.30-8.00</b> КП <i>Книжкин час (хвл)</i> <b>8.00-8.10</b> Утренняя гимнастика <b>8.25-9.00</b> подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям</p>	<p><b>6.30-7.00</b> Сам.Д Продуктивная зона <b>7.00-7.30</b> СД в РМ Проблемные ситуации <b>7.30-8.00</b> Сам.Д в уголке школьника <b>8.00-8.10</b> Утренняя гимнастика <b>8.25-9.00</b> подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям</p>	<p><b>6.30-7.00</b> Сам.Д Конструктивная зона <b>7.00-7.30</b> СД в РМ Развивающие игры <b>7.30-8.00</b> КП <i>«Край родной» (рег.компон.)</i> <b>8.00-8.10</b> Утренняя гимнастика <b>8.25-9.00</b> подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям</p>	<p><b>6.30-7.00</b> Сам.Д Уголок книги <b>7.00-7.30</b> КП. <i>ЗОЖики»</i> <b>7.30-8.00</b> КП <i>«Театральная гостиная»</i> <b>8.00-8.10</b> Утренняя гимнастика <b>8.25-9.00</b> подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям</p>	<p><b>6.30-7.00</b> Сам.Д Двигательный центр <b>7.00-7.30</b> СД в РМ Хоз. бытовой труд <b>7.30-8.00</b> СД в РМ Игры на развитие речи <b>8.00-8.10</b> Утренняя гимнастика <b>8.25-9.00</b> подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям</p>
<p><b>8.50-9.20</b> <i>Физ.разв.Б.зал</i> <b>9.30-10.00</b> 1п\гр. <b>10.20-10.50</b> 2 п\гр. <i>Позн.разв.(окр,прир.)</i> <b>10.10-10.20</b> Второй завтрак  <b>10.50-12.20</b> подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  <b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед <b>13.00-15.30</b> подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</p>	<p><b>8.50-9.20</b> <i>Физ. разв. (бассейн)</i> <b>9.50-10.20</b> КРР (логопед) <b>10.20-10.30</b> Второй завтрак <b>10.30-12.20</b> подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  <b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед  <b>13.00-15.30</b> подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</p>	<p><b>9.00-10.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки <b>10,40-11.10</b> 1 п\гр. <b>11.20-11.50</b> 2 п\гр <i>«Чудеса декупажа/мультстудия как ср-во Р.С.Р.»</i> <b>12.00-12.30</b> <i>Худ.-эстет.д-сть (муз-ое</i> <b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед <b>13.00-15.30</b> подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</p>	<p><b>8.50-9.20</b> <b>9.30-10.00</b> <i>Позн.разв. (МП)</i>  <b>10.10-10.20</b> Второй завтрак <b>10.20-10.50</b> КРР (логопед)  <b>10.50-12.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки <b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед <b>13.00-15.30</b> подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</p>	<p><b>8.50-9.20</b> КРР <b>9.30-10.00</b> <i>(логопед по подгр.)</i>  <b>10.10-10.20</b> Второй завтрак <b>10.30-12.20</b> подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки <b>11.50 -12.20</b> КП <i>Двиг.час на прогулке</i>  <b>12.30-13.00</b> подготовка к обеду, обед <b>13.00-15.30</b> подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры</p>
<p><b>15.30-16.00</b> <i>«Путешествие в страну грамоты» (1 подгр.)</i>  <b>16.00-16.30</b> КП <i>Исследовательская лаборатория (СЭ и ПД)</i> <b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник <b>16.50-17.00</b> Сам. Д. в центрах активности <b>17.00-18.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>	<p><b>15.30-16.00</b> КП <i>Творческая мастерская(искусство+прикл. тв-во)</i>  <b>16.00-16.30</b> СДвРМ <i>Игры на развитие творческих способностей</i> <b>16.30-16.450</b> Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник <b>16.50-17.00</b> Сам.Д в центрах активности. <b>17.00-18.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>	<p><b>15.30-16.00</b> КП <i>Безопасный мир (ОБП)</i>  <b>16.00-16.30</b> СДвРМ <i>Сюжетно- ролевая игра</i> <b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник <b>16.50-17.00</b> Сам.Д в центрах активности. <b>17.00-18.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>	<p><b>15.30-15.55</b> 1 п\гр. <b>16.05-16.30</b> 2 п\гр. <i>Обучение игре в баскетбол. Основы хореографии. 2зал.</i>  <b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник <b>16.50-17.00</b> Сам.Д в центрах активности. <b>17.00-18.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>	<p><b>15.30-16.00</b> КП <i>Конструкторское бюро</i> <b>16.00-16.30</b> СДвРМ <i>Тематическое досуговое мероприятие</i> <b>16.30-16.50</b> Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник  <b>16.50-17.00</b> Сам.Д в центрах активности <b>17.00-18.30</b> подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</p>

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группы №86 (ТНР) на уч.год**

Месяц\\ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	День знаний	До свиданья, лето!	Сад. Огород	Грибы. Ягоды	По выбору детей
Октябрь	Деревья	Осень	Части тела	Семья	Одежда
Ноябрь	Обувь. Головные уборы	Домашние птицы	Домашние животные	Дикие животные	По выбору детей
Декабрь	Посуда	Продукты питания	Зима	Новый год	По выбору детей
Январь		Зимние забавы	Мебель. Бытовые приборы	Зимующие птицы	По выбору детей
Февраль	Животные севера и юга	Транспорт. ПДД	День защитника Отечества	Профессии. Орудия труда	По выбору детей
Март	Мамин праздник	Город. Страна	Школа	Весна	По выбору детей
Апрель	Перелётные птицы	Деревья	Космос	Труд людей весной. Хлеб	По выбору детей
Май	Цветы	День Победы	Насекомые	Рыбы	Лето

**Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

<b>Октябрь Подготовительная к школе группа № 86 ТНР</b>						
События в окружающем мире (тема)						
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности		1 неделя - <i>"Деревья"</i>	2 неделя - <i>"Осень"</i>	3 неделя - <i>"Части тела"</i>	4 неделя - <i>"Семья"</i>	5 неделя - <i>"Одежда"</i>
	Познавательно-исследовательская (Что это такое?)	"Дары липки" - экскурсия к лиловой аллее	"Следы осени" - работа с календарем	"Что я знаю о себе?" - беседа + рассматривание плаката	"Я и моя семья" - рассматривание фотоальбома	д/и "Кому это нужно в работе?", загадки, классификация
	Коммуникативная (Как? Почему? Воображаемые события)	Рассматривание картины И.Э.Грабаря "Рябинка" - составление описательных	"К нам осень пришла" - составление рассказов по цепочке	Д/и "Узнай о ком расскажу" - составление описательных рассказов	"Вся семья вместе, так и душа на месте" - работа с пословицами	Д/и (диалог) "Салон одежды" - составление описательных рассказов

сти		рассказов				
Игровая (смоделированные события)	Общение "Больное деревце, - как ему помочь?"	С/р игра "В осеннем парке"	Ситуация "Если тебе больно"	С/р игра "Семейные праздники"	Ситуация "Вам нужно новое платье (костюм)"	
Трудовая (Не сделать ли нам?)	Составление алгоритма "Как стол пришел?", "Хорошо - плохо"	"Как засушить листья?" - рассматривание гербария	"Как укрепить мышцы, кости?" - рассматривание иллюстраций	"Я звоню бабушке" - работа с алгоритмом, развитие диалога	"Каждой вещи свое место. Игла" (безопасность)	
Двигательная	Релаксация "Дубы и березы"	Дыхательные упражнения "Листья в луже"	Самомассаж	Пальчиковая гимнастика "Семья"	Физминутка "Две подтяжки"	
Музыкально-художественная (Не сделать ли нам? Как это сделать?)	Рисование "Ветка рябины"	Прослушивание детского альбома П.И.Чайковского "Времена года"	Театр настроений + пантомима	Рисование "Моя семья"	Аппликация из ткани "Украсим платье"	
Чтение (худож., стихотвор., публицист. тексты)	Выставка книг о деревьях в книжном уголке + чтение по выбору	Чтение стихотворений Пушкина А.С. об осени + рассматривание набора открыток	Загадывание загадок о частях тела	Рассказывание р.н.с. "Хаврошечка"	Чтение сказки К.Д.Ушинского "Как рубашка в поле выросла"	
Продуктивная (Не сделать ли нам? Как это сделать?)	Афиша в театральный уголок "Любимица березка"	Коллективная работа "Листопад" - из засушенных листьев (аппликация)	Фотостудия - рисование портрета	Порадуем маму - "Цветок" (оригами)	Оформление книжки - малышки "Как рубашка в поле выросла"	

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Литературно-музыкальный вечер "Любимица березка" - чтение стихотворения, загадок, прозы	Викторина "Когда это бывает?"	Речевая игра "Что для чего"	Викторина "Кто кому в семье"	Общение "Не одежда красит человека, а его добрые дела"
Создание условий для самостоятельной деятельности детей	Выложить в центре математики блоки Дьенеша - "Вырастим дерево", "Соберем яблоки"	Выложить настольные печатные игры лото "Времена года", игра-путешествие "Лесные тропинки"	Выложить настольную игру "Пирамида здоровья", "Домик настроений"	Предложить игры в центре математики с блоками Дьенеша "Рассели жильцов"	Предложить ножницы для вырезания бумажных кукол, одежды для них
Взаимодействие с семьями детей	Создание альбома аппликаций "Сказочные превращения осеннего листа"	Привлечь родителей к созданию речевой газеты "Осень в гости к нам пришла"	Предложить родителям дополнить альбом "Я и моя семья"	Предложить родителям придумать и нарисовать герб семьи	Оформление альбома "Ткани"

- Модель двигательного режима детей в подготовительной к школе группе № 86 (ТНР)**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно . Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5 мин.
1.3	Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между образовательной деятельностью. Длительность 5-10 мин.
1.4	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.5	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.8	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Образовательная деятельность</b>		

2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - двигательная деятельность в бассейне. Четвертое на воздухе, час подвижных игр. Воспитатель проводит игры, начиная с интенсивной двигательной активностью, затем игры средней подвижности и заканчивая играми малой подвижности.
<b>3.Дополнительные (платные) виды деятельности</b>		
3.1	Спортивная секция «Крепыш»	По желанию родителей. Раз в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 25 мин.
<b>4.Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5.Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-15 мин
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**2.3.Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.**

**Виды культурных практик в подготовительной к школе группе № 86 (ТНР)**

В течении дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<u>Игротека</u> (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивная игра)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Восприятие худ.литературы и фольклора</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	ежедневно

<u>Азбука общения</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Восприятие худ.литературы и фольклора</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	ежедневно
<u>Книжкин час</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Восприятие худ.литературы</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Конструктивная</li> </ul>	Ознакомление с художественной литературой, её жанрами, пересказывание текстов по ролям, драматизация и обыгрывание литературных произведений, организации художественно-творческой деятельности детей по прочитанным произведениям	Один раз в неделю
<u>Творческая мастерская</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия	Один раз в неделю
<u>Исследовательская лаборатория</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами	Один раз в неделю
<u>Музыкально-театральная и литературная гостиная</u> (детская студия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Двигательная</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Один раз в неделю
<u>Край родной</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Коммуникативная</li> </ul>		Один раз в неделю
<u>Безопасный мир</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>		Один раз в неделю
<u>ЗОЖики</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> </ul>		Один раз в неделю

<u>Конструкторское бюро</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Конструктивная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>		Один раз в неделю
<u>Говоруша</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>		Один раз в неделю
<u>Двигательный час</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Игровая</li> </ul>		Один раз в неделю
<u>Детский досуг, подвижный досуг</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей	Один раз в неделю
<u>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Один раз в неделю ежедневно

### Традиции группы

#### Сложившиеся традиции подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Традиция	Содержание	Периодичность
<b>«Новоселье группы»</b>	Проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.	В начале учебного года
<b>Ежедневная традиция «Дружный кружочек»</b>	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию.	Ежедневно
<b>Коллекции</b>	Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том, как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, календариков...) Все коллекции постоянно пополняются.	1-2 раза в неделю
<b>Календарь ожиданий</b>	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о	Перед праздниками по мере необходимости

	предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»)	
<b>Совместные прогулки в лес</b>	Организуются ежесезонно. Педагоги и родители с детьми в выходной день собираются на «Льжной базе» г.Тольятти для совместной прогулки. Организуются подвижные игры в зависимости от сезона. Игры проводят как педагоги, так и родители. Обязательно совместное чаепитие на свежем воздухе, фотосессия. По итогам мероприятия воспитатели с детьми выпускают газету, дети и родители делятся впечатлениями.	Ежесезонно

#### 2.4.Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

##### Способы поддержки детской инициативы подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Насыщение РППС:</p> <p>Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски, дидактические и настольно-печатные игры...</p> <p>Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов, детские рисунки, поделки, схемы, алгоритмы создания поделки, трафареты, листы на печатной основе;</p> <p>Изобразительные средства:</p> <p>Цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, пастель, восковые мелки, сангина, уголь, восковые свечи, пальчиковые краски, соль, пластилин, глина, солёное тесто, ножницы, цветная бумага, картон (цветной и белый), бумага разного размера и фактуры и пр. Кисти различной величины и фактуры, палитра, рамки для поделок, салфетки, дощечки для лепки, клей...</p> <p>Музыкальные инструменты (традиционные и нетрадиционные), музыкальные игрушки, дидактические музыкальные игры, фонотека,</p>	<p>Создаёт художественно ценную ПРС;</p> <p>При организации продуктивной деятельности детей применяет различные приемы косвенного руководства;</p> <p>Избегает прямого показа и действий по инструкции</p> <p>Использует практику работы педагога за одним столом с детьми</p> <p>Практикует выполнение коллективных работ</p> <p>Поощряет стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</p> <p>Рассматривает с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</p> <p>Использует технологии: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры;</p> <p>Использует нетрадиционные художественные техники в продуктивной деятельности;</p> <p>Применяет репродуктивные (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристические (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательские методы и приемы;</p> <p>Использует интерактивные формы организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, и др.</p> <p>Использует современные методы и приемы музыкального развития: игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <p>Формы организации детской деятельности: индивидуальные формы сопровождения, индивид. развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное</p>

	<p>музыкальная колонка. Бросовый и природный материал для творчества, изготовления инструментов...</p>	<p>сопровождение в рамках образовательной деятельности); Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). Формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Насыщение РППС: Мини-лаборатория с набором предметов и инструментов для проведения опытов и экспериментов; Коллекции на различные темы, предметы и игры для действий с ними; Дневники, журналы, алгоритмы взаимодействия, схемы проведения опытов, маршрутные карты, маршрутные игры; Различный бросовый материал для изготовления макетов; Наборы конструкторов с разными способами крепления деталей; Различные механизмы, нуждающиеся в починке; Библиотека познавательной и художественной литературы на разные темы ; Наборы открыток, иллюстраций, журналов, газет из которых можно вырезать картинки для макетов, интеллект карт</p>	<p>Использует современные педагогические технологии: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. Побуждает к проведению опытов, экспериментов, Побуждает к использованию алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт Организует и проводит целевые прогулки и экскурсии Побуждает к сбору и созданию коллекций; Ведению дневников наблюдений, заполнению журналов исследователя Готовит детей к участию в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. Участствует в решении проблемных ситуаций, заданий, выполнении проектов, Организует и проводит эвристические беседы; выдвигает гипотезы; Поощряет конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.</p>
<b>Социально-</b>	Насыщение РППС:	Стимулирует совместные игры детей;

<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p>Предметы заместители, игрушки-предметы для оперирования, модели инструментов, и др. Трансформируемые игровые модули; маркеры игрового пространства; ИКТ, телевизор, коллекция видеофильмов, презентаций, электронных игр и т.д.; Фотоальбомы различной тематики, наборы иллюстраций; Библиотека детской художественной литературы Оборудование для различной трудовой деятельности (орудия труда, одежда для дежурства...) Алгоритмы взаимодействия, трудовых игровых действий... Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p>	<p>Использует современных педагогических технологий: интерактивные; ИКТ; Читает художественную литературу; Организует анализ проблемных ситуаций; беседы на этические, нравственные темы; Организует просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; Организует проектную деятельность; Организует экскурсии, встречи с интересными людьми различных профессий; Создаёт условия для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Воспитатель относится к ребёнку с уважением, доверием, активно поддерживает стремление к самостоятельности. Поддерживает в детях ощущение своего взросления, вселяет уверенность в своих силах. Организует разновозрастное взаимодействие. Способствует развитию самостоятельности, освоению детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>		<p>Создаёт условия для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием авторских универсальных интерактивных дидактических пособий; Создаёт условия для самостоятельной деятельности в книжном уголке, в центре</p>

		<p>книгоиздательства (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)</p> <p>Организует и проводит фольклорные ярмарки, развлечения, «Неделю красивой речи» (в летний период );</p> <p>Организует совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 10</p> <p>Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков.</p> <p>Готовит детей к конкурсам чтецов, конкурсам речевого творчества</p> <p>Организует разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p>
<b>Физическое развитие</b>		<p>Создаёт ПРС: панно «Выше, дальше, сильнее!», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п.</p> <p>Побуждает к использованию и созданию схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>Побуждает к использованию нетрадиционного физкультурного оборудования</p> <p>Побуждает к использованию маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Развивает интерес к простейшему туризму</p> <p>Организует и проводит спортивные праздники, развлечения, соревнования внутри группы;</p> <p>Организует и проводит совместные с родителями соревнования, развлечения</p>

### Индивидуальные маршруты детей

**См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

#### 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Виды форм	Цель использования	Форма организации	Периодичность использования, сроки проведения
<b>Наглядно информационные:</b>	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Визитная карточка группы «Заходи к нам поскорей, здесь найдёшь себе друзей!»</li> <li>2) Календарь событий «День за днём»</li> <li>3) Видео презентация «Наши будни и праздники»</li> <li>4) Папки передвижки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Умные игры в добрых сказках дяди Славы»</li> <li>- «Как помочь ребёнку с ТНР запомнить стихотворение»</li> <li>- «Правила движения изучай с рождения!»</li> </ul> </li> <li>5) Буклеты:</li> </ol>	<p>Сентябрь</p> <p>Ежемесячно</p> <p>После проведённых мероприятий</p> <p>Сентябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Февраль</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дополнительные услуги в детском саду»</li> <li>- «В лабиринтах мы гуляем, речь успешно развиваем!»</li> <li>- «Гимнастика мозга для детей с ОНР»</li> <li>- «Зрительно-моторная координация у дошкольников с ТНР»</li> </ul>	<p>Август Сентябрь Декабрь Апрель</p>
<b>Просветительские</b>	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Собрание: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организационное</li> <li>- По итогам I полугодия</li> <li>- Итоговое</li> </ul> </li> <li>2) День открытых дверей <ul style="list-style-type: none"> <li>«Эффективное сотрудничество детского сада и семьи по реализации образовательной программы дошкольного образования»</li> <li>«Создание условий для эффективного обеспечения воспитательной деятельности в образовательном процессе детского сада»</li> </ul> </li> <li>3) Передвижная библиотека «ВО!Круг книг»</li> <li>4) Консультации по запросам, по необходимости</li> <li>5) Заседания родительского клуба «Мой ребёнок самый, самый!»</li> </ol>	<p>Сентябрь Январь Май</p> <p>Октябрь Апрель</p> <p>Сентябрь-май Сентябрь-май ч/з месяц</p>
<b>Практико-ориентированные</b>	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Проектная деятельность по лексическим темам.</li> <li>2) Совместная образовательная деятельность</li> <li>3) Флешмоб «Светись в пути!»</li> <li>4) Акции: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Книговорот»</li> <li>- «Библиодомики»</li> <li>- «Подари праздник детям»</li> <li>- «Поможем бездомным животным»</li> </ul> </li> <li>5) Мастер- класс: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Эталонные конструкторы Воскобовича в развитии речи детей с ТНР»</li> <li>- «Кораблик «Брызг-Брызг в развитии диалогической речи детей с ТНР»</li> <li>- «Учим буквы с Лопушком»</li> <li>- «Игровизор – наш помощник»</li> </ul> </li> <li>6) Конкурсы в процессе реализации проектной деятельности</li> <li>7) Праздники: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Литературный</li> <li>- Новый год</li> <li>- Мамин день 8 Марта</li> <li>- Масленица</li> </ul> </li> <li>8) Досуги: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Традиционные коллективные прогулки в лесу</li> </ul> </li> <li>9) Концерты: <ul style="list-style-type: none"> <li>- День матери</li> <li>- День отца</li> </ul> </li> <li>10) Соревнования <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Не перевелись ещё богатыри на земле русской!»</li> </ul> </li> </ol>	<p>Еженедельно Октябрь Апрель</p> <p>Сентябрь-май Февраль Декабрь Ноябрь, март</p> <p>Октябрь Декабрь Февраль Апрель Ежемесячно</p> <p>Ноябрь Декабрь Март Март</p> <p>Ежесезонно</p> <p>Ноябрь Декабрь</p> <p>Февраль</p>

		11) Творческие мастерские: - Атрибуты к литературному празднику - «Встречаем Новый год» (украшаем группу) - «Встречаем весну – печём жаворонков» 12) Тематические выставки (по итогам проектной д-ти) 13) Тренинг игрового взаимодействия 14) Викторина: - «Я знаю ПДД» - «Мой город Тольятти» 15) Ярмарки: - «Овощи – это вкусно!» - «Я – мамин(а) помощник!»	Октябрь Декабрь Март 2 раза в месяц  Март Апрель  Сентябрь Апрель
<b>Аналитические</b>	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование «Досуг и традиции Вашей семьи» Блиц-опрос «Как часто Вы читаете ребёнку книги?» Копилка предложений «Развиваем интерес к книге и книгоиздательству» Анкетирование «Трудовое воспитание в семье» Экспресс-опрос «Организация питания в детском саду» Интервьюирование «Дополнительные услуги в детском саду» Анкетирование «Значение конкурсов, викторин в развитии дошкольников» Тест-викторина «Всё начинается с семьи...»	1-2 раза в квартал

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

(летний период – благоприятная погода)

Содержание	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут); самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 – 9.00
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-12.00 (в любой промежуток времени 1-3занятия по 30 мин)
Игры, <b>культурные практики</b>	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.10 - 10.20

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.00 - 12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, <b>культурная практика</b> ; (занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.30-16.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

**(холодный период)**

Элементы режима	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.25 – 8.50</b>
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.50-9.20 9.30-10.00 по подгруппам 10.20-10.50 фронтально
Игры, <b>культурные практики</b>	8.50-10.10 свободная подгруппа
Второй завтрак	<b>10.10-10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)
Игры и самостоятельность деятельность, <b>культурная практика</b> ; (занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.55 16.05-16.30 по подгруппам
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	<b>16.30-16.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

### 3.2.Расписание видов деятельности на учебный год

		<b>86 ОНР (подготовительная)</b>
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	<b>Занятие</b>	Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) Б 8.50-9.20 *Позн.разв (Окр.м./пр.м.) по п/гр. 9.30-10.00; 10.20-10.50
	<b>Культурные практики</b>	КП Книжкин час (х/л) - утро КП Исследовательская лаб-рия (СЭиПД) - вечер
	<b>1 прогулка</b>	10.50-12.20
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп. услуги</b>	«Путешеств. в стр. Грамоты» одна п/гр. 15.30-16.00
<b>прогулка ежедн.</b>		<b>3 ч. 00 мин.</b>
<b>В Т О Р Н И К</b>	<b>Занятие</b>	Физ.разв. (бассейн) 8.50-9.20 КРР (логопед) 9.50-10.20 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (1 зал) 15.30-15.55
	<b>Культурные практики</b>	КП Творческая мастерская (Искусство+приклад.тв-во) - вечер
	<b>1 прогулка</b>	10.50-12.20
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп. услуги</b>	
<b>Прогулка ежедн.</b>		<b>3 ч. 00 мин.</b>
<b>С Р Е Д А</b>	<b>Занятие</b>	Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (2 зал) 12.00-12.30 Речевое разв. по п/гр.15.30-15.55; 16.05-16.30
	<b>Культурные практики</b>	КП «Край родной» (рег.комп.)- утро КП «Безопасный мир» (ОБП) - вечер
	<b>1 прогулка</b>	9.00-9.30
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп. услуги</b>	«Чудеса декупажа» /«Мультстудия как средство развития связной речи» 1 п/гр. 10.40-11.10; 2 п/гр. 11.20-11.50
<b>Прогулка ежедн.</b>		<b>3 ч. 00 мин.</b>
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Занятие</b>	Позн.разв. (МП) по п/гр. 8.50-9.20; 9.30-10.00 КРР (логопед) 10.20-10.50
	<b>Культурные практики</b>	КП «ЗОЖики» - утро КП Театральная гостиная (Театр+КДд)
	<b>1 прогулка</b>	10.50-12.20
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп. услуги</b>	Обучение игре в баскетбол М /«Осн. хореог. для дошк-в» (2 зал) 1 п/гр.15.30-15.55; 2п/гр.16.05-16.30
<b>Прогулка ежедн.</b>		<b>3 ч. 00 мин.</b>

П Я Т Н И Ц А	Занятие	КРР (логопед) по п/гр 8.50-9.20; 9.30-10.00 Худ.-эстетич.разв.:изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 15.30-16.00
	Культурные практики	КП Двигат.час на прогулке (с/у+п/игры)- утро КП Конструкторское бюро (Конст.д.) - вечер
	1 прогулка	10.50-12.20
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Страна Робототехника»/ «Компьютерная грамотность» 1 п/гр. 8.50-9.20; 2 п/гр. 9.30-10.00
Прогулка ежедн.		3 ч. 00 мин.
Итого зан. в неделю		11 занятий/ 320 мин.
Суммарная уч. нагрузка		15 занятий/ 435 минут

### 3.3.Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
  - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
  - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
  - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
  - создания развивающей предметно-пространственной среды.

### См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

### 3.4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды подготовительной к школе группы № 86 (ТНР)

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
<i>Авторские многофункциональные интерактивные пособия:</i> «За штурвалом» «Умные кубики»			

<p>«Живая стена»  <b>Авторское панно</b> «По заслугам и награда!» с элементами для оценки и самооценки          Интерактивная песочница          Интерактивный стол          Сабвуфер          Телевизор (2)</p>			
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательный центр</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p><b>Авторское пособие</b> «Лесенка здоровья»          Картонные стаканчики, тарелки...          Коврики массажные для закаливания          Набор мелких предметов для профилактики плоскостопия          Диск здоровья          Мяч массажный большой          Комплект элементов полосы препятствий          Ключка с шайбой          Обруч пластмассовый средний          Обруч пластмассовый малый          Палка гимнастическая          Мяч прыгающий.          Скакалка детская          Массажный диск          Комплект мячей-массажеров          Мешочки для метания          Кольцеброс          Городки          Комплект разноцветных кеглей          Мини-гольф          Летящая тарелка          Мячи резиновые (комплект)          Альбомы пиктограмм «Делай со мной, делай, как я, делай лучше меня!», «Гимнастическая азбука»          Альбом «Олимпийская символика»          Альбом «Великие спортсмены Самарского края»          Настольно-печатные и дидактические игры для старшей группы  <b>Авторское панно</b> «Выше, дальше, быстрее!» с элементами для самооценки</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Уголок природы</p>	<p>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Планишет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой          Комплект тематических рабочих карточек к планишету          Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев          Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен          Набор составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов          Тематические наборы карточек с изображениями</p>

			<p>Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек  Игра на выстраивание логических цепочек «до и после»  Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений  Игра на составление логических цепочек произвольной длины  Комплект настольно-печатных игр для старшей группы  Тематические наборы карточек с изображениями  Картины - пейзажи по времени года;  Гербарий листьев растений Самарского региона,  Интерактивный календарь погоды  Комнатные растения в ассортименте по возрасту  Оборудование для ухода за растениями  Природный материал в ассортименте  Модель человека с набором одежды по сезону  Энциклопедии о животных  Энциклопедии о растениях  Красная книга растений  Красная книга животных</p>
Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<p><b>Двигательная игра «Ну, попади! Медовое сражение» М.Вайнапеля</b>  <b>Комплект развивающих игр и пособий В.В. Воскобовича</b>  Шнуровки различного уровня сложности  Набор объемных вкладышей по принципу матрешки  Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой  Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно  Набор цветных счетных палочек Кюизенера  Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)  Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета  Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками  Рамки и вкладыши тематические  Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам  Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам  Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве</p>	
Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и	<p>Простые весы  Набор магнитов  Песочные часы  Компасы  Набор луп</p>	

		<p>познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Перья, вата, салфетки  Набор пластиковых трубочек  Пищевые красители  Восковые свечи  Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела  Набор мерных стаканчиков  Набор мерных пробирок  Комплект пробирок  Лабораторные контейнеры с крышкой  Комплект воронок  Комплект пипеток  Телескопический стаканчик с крышкой  Набор игрушек для игры с песком</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p><b>Комплекты конструкторов В.В.Воскобовича (ЧудоКрестики 3, Прозрачный квадрат, Прозрачная цифра, Двухцветный квадрат, Четырёхцветный квадрат)</b>  Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами  Развивающий набор  Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции  Первые механизмы  Первые конструкции  Ферма  Космос и авиация  Железная дорога  Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»  Конструктор со средними магнитными элементами двух видов  Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»  Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов</p>	
<p>Патриотический уголок</p>	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</p>	<p>Карта мира магнитная с набором магнитов  Карта России с набором фигурок  Карта Самарской области  Флаг, герб России  Флаг, герб Самарской области  Флаг, герб Тольятти  Портрет президента Российской Федерации  Портрет губернатора Самарской области  Портрет мэра города Тольятти</p>	

			<p>Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</p> <p>Набор энциклопедий</p> <p>Набор книг для чтения</p> <p>Наборы открыток «Города Поволжья», «Тольятти»</p> <p>Фотоальбомы «Знаменитые люди России»</p> <p>Макет реки Волга с набором флагов городов Поволжья</p>
Речевое развитие	Книжный уголок	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</p>	<p>Библиотека книг по жанрам</p> <p>Подборки авторских книг</p> <p>Портреты писателей и поэтов</p> <p>Настольно-печатные и дидактические игры для старшей группы</p> <p>Книжки-раскраски по произведениям</p> <p>Фигурки для обыгрывания произведений</p> <p>Ребусы по произведениям</p> <p>Кроссворды по произведениям</p> <p>Набор предметов и материалов для книгоиздательства</p> <p><b>Авторское пособие</b> «Сказочная карусель»</p> <p><b>Авторское пособие</b> «Читаем сегодня»</p> <p><b>Авторская игра</b> «Конструктор сказок»</p>
	Речевой уголок	<p>Формирование речевых и коммуникативных умений</p>	<p><b>Двигательная игра</b> «Слоги на дороге» <b>М.Вайнапеля</b></p> <p><b>МИРС «Фиолетовый лес» В.В.Воскобовича</b></p> <p><b>РС Теремки.Ларчик В.В.Воскобовича</b></p> <p>Подборка настольно-печатных и дидактических игр для старшей группы по разделам (ЗКР, грамматика, связная речь, словарь, подготовка к обучению грамоте)</p> <p>Игрушки для развития речевого дыхания</p> <p>Наборы серий сюжетных картинок для составления рассказов</p> <p>Дерево родственных слов</p> <p><b>Авторское пособие</b> «Алиса ТВ»</p> <p><b>Авторская игра</b> «Звуковой болт»</p>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта</p>	<p>Игровой детский домик</p> <p>Кукла в одежде</p> <p>Кукла-младенец среднего размера в одежде</p> <p>Куклы-младенцы с гендерными признаками</p> <p>Набор фигурок людей – представителей различных профессий</p> <p>Наборы фигурок людей с характерными чертами представителей различных рас</p> <p>Служебные автомобили различного назначения</p> <p>Комплект транспортных средств</p> <p>Грузовые, легковые автомобили</p> <p>Комплекты одежды для кукол-младенцев</p> <p>Набор медицинских принадлежностей доктора</p> <p>Набор инструментов парикмахера</p>

			<p>Комплект кухонной посуды для игры с куклой          Комплект столовой посуды для игры с куклой          Комплект приборов домашнего обихода          Комплект и аксессуары для ролевой игры «Кондитерская»          Комплект и аксессуары для ролевой игры «Служба спасения»          Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»          Комплект (модуль-основа аксессуаров) для ролевой игры «Стоматология»          Комплект для ролевой игры «Гримёрная»          Игровой модуль «Парковка» с машинами          Игровой модуль «Авто трек» с набором машин          Игровой модуль «Ландшафтный дизайн»</p>
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	<p><b>Комплект «Автосказки» В.В. Воскобовича</b>          Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт          Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»          Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей          Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей          Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы          Наборы дорожных знаков          Библиотека художественной и познавательной литературы          Плоскостной макет 15 квартала  <b>Авторское пособие</b> «Проложи маршрут»  <b>Авторское магнитное панно</b> «Магнитный городок»</p>
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	<p>Аксессуары и орудия труда          Игровой модуль «Клининговая компания «Хозяюшка»          Настольно-печатная игра «Уборка»  <b>Авторское панно</b> «Мы – сами!» с набором элементов для оценки и самооценки</p>
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр		<p>Набор перчаточных кукол к сказкам          Наборы пальчиковых кукол по сказкам          Подставка для перчаточных кукол          Ширма для кукольного театра настольная          Ширма трансформируемая трехсекционная          Подставка для пальчиковых кукол          Набор фигурок для режиссёрских игр          Набор дидактических и настольно-печатных игр для старшей группы</p>

		<p><b>Авторский набор вязаных фигурок и варежек для обыгрывания и декораций</b>  Набор музыкальных игрушек  Набор музыкальных инструментов  Нетрадиционные музыкальные инструменты  Набор материалов для изготовления музыкальных инструментов, афиш, билетов, декораций, кукол....</p>
	Изо-уголок	<p><b>Набор трафаретов В.В.Воскобовича</b>  Бумага для рисования  Альбом для рисования  Палитра  Стаканчики пластмассовые  Фартук детский  Точилка для карандашей  Трафареты для рисования  Набор трафаретов  Комплект детских штампов и печатей  Кисточка беличья № 3  Кисточка беличья № 5  Кисточка беличья № 8  Карандаши цветные  Набор фломастеров  Краски гуашь  Краски акварель  Мелки восковые  Мелки масляные  Мелки пастель  Ватман формата А1 для составления совместных композиций  Бумага цветная  Безопасные ножницы  Кисточка щетинная  Клеящий карандаш  Пластилин, не липнущий к рукам  Доска для работы с пластилином  Поднос детский для раздаточных материалов  Комплект демонстрационного материала по изобразительности  Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»  Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи  Комплект изделий народных промыслов  Гирлянда из фольги</p>

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды подготовительной к школе группы №86 (ТНР)

Предметно-развивающая среда подготовительной к школе группы № 86 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Группа достаточно оснащена игровым и развивающим материалом. Деятельность в условиях обогащённой развивающей среды позволяет проявить ребёнку пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанных. В условиях организованной развивающей среды ребёнок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Подбираются разноуровневые задания по всем разделам. Предметно-развивающая среда постоянно обогащается содержанием.

Активно используется в образовательном процессе информационные компьютерные технологии.

В качестве центров развития в групповом помещении и на участке выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр театрализованных игр;
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив группы придерживается следующих **принципов**:

*насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность, гендерный принцип.*

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет \ Н. В. Нищева, Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015, стр.67-106
- Методика познавательно-творческого развития дошкольников. «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5-7 лет), Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

- *Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзулаева Е.Д., Вакуленко Л.С., Вотинова О.М.* Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры», Санкт-Петербург, 2017
- *Воскобович В.В., Вакуленко Л.С., Вотинова О.М.* Развивающие игры В.В.Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста., Санкт-Петербург, 2015
- *Макушкина С.В.* Умные игры в добрых сказках. Парциальная программа. Санкт-Петербург, 2017
- *Воскобович В.В., Вакуленко Л.С., Вотинова О.М.* Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр. Санкт-Петербург, 2017
- *Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- *Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- *Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
- *Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- *Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- *Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.
- *Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- *Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК
- *Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
- *Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- *Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- *Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- *Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
- «Проектная деятельность в коррекционно-образовательной работе с детьми с ОНР в условиях детского сада»\ Фомина Е.П., Кувшинова Е.А. и др.\Ульяновск, 2014..
- *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- *Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками /* Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

## 4. Рабочая Программа воспитания

### 4.1. Цель и задачи воспитания

№ группы	Воспитательные задачи
-------------	-----------------------

86 (ТНР)	<p>-Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>-Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>-Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>-Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>-Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>
-------------	--

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Наименование модуля	Содержание	Организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы
<b>Я и моя семья</b>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.</p> <p>Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.</p> <p>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• волонтерство,</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> </ul>
<b>Я и детский сад, мои друзья</b>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p> <p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> <li>• проектная деятельность.</li> <li>• социальные акции – экологической, патриотической, трудовой направленности</li> </ul>
<b>Я - гражданин России</b>	<p>Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях</p> <p>Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы.</p> <p>Проявление интереса ярким фактам из истории культуры страны и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• социальные, воспитательные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»</li> <li>• общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей</li> </ul>

	<p>общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы, викторины</li> </ul>
<b>Мы такие разные, и такие одинаковые</b>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• социальные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• общественные праздники</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• игры народов разных национальностей</li> </ul>
<b>Мы любим трудиться</b>	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различных видов труда</li> <li>• трудовые акции</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ролевые игры</li> </ul>
<b>Вариативные модули</b>		
<b>Я – часть природы</b>	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, опланете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• экологические акции и праздники</li> <li>• проекты</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• экологический театр и экологические сказки</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов,</li> </ul>

	<p>заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологическую тему.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>	<p>мультфильмов, презентаций.</p>
<b>Добрые традиции</b>	<p>Расширение и обобщение представлений детей о детском саду; воспитание уважения к труду сотрудников детского сада, знакомство с их профессиональными обязанностями;</p> <p>воспитание бережного отношения детей к имуществу детского сада.</p> <p>Укрепление связи детского сада с семьями воспитанников.</p> <p>Формирование желания у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• проектная деятельность.</li> <li>• социальные акции – экологической, патриотической, трудовой направленности.</li> </ul>

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы

<b>Календарный план работы подготовительной к школе группы № 86 (ТНР) на 2024-2025 уч.год</b>		
<b>Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Проект «Овощные фантазии»	Дети, родители, педагоги	сентябрь
Акция «Книговорот» (семейные чтения)	Дети, родители, педагоги	Круглый год
Творческая мастерская «Волшебные петельки» (изготовление атрибутов для кукольного театра)	Родители, педагоги	октябрь
Субботник «Осенние хлопоты» (сбор листвы)	Дети, родители, педагоги	октябрь
Праздник День матери. Газета «Нет милее дружка, чем родная матушка»	Дети, педагоги	Ноябрь
Праздник День семьи. Конкурс «Древо моей семьи»	Дети, родители, педагоги	Ноябрь
Проект «С днём рождения, «Алиса!»»	Дети, родители, педагоги	Ноябрь
Заседание семейного клуба «Мой ребёнок самый, самый!» на тему «Секреты воспитания вежливого ребёнка»	Родители, педагоги, психолог	Декабрь
Праздник День отца. Презентация «Самый лучший папа – мой!»	Дети, мамы, педагоги	Декабрь
Проект «Новогодняя сказка в группе»	Дети, родители, педагоги	Декабрь
Проект «Доброта внутри нас»	Дети, родители, педагоги	Январь
Проект «Для меня всегда герой, самый лучший папа мой!»	Дети, родители, педагоги	Февраль
Проект «Мамочка милая, мама моя»	Дети, родители, педагоги	Март
Конкурс «Герб моей семьи»	Дети, родители, педагоги	Апрель
Субботник «Стань, «Алиса», наша веселей и краше»	Дети, родители, педагоги	Апрель

Проект «Горжусь прадедушкой и прабабушкой»	Дети, родители, педагоги	Май
Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	Дети, родители, педагоги	Июль
<b>Модуль «Я - гражданин России»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
День знаний. Проект «Скоро в школу мы пойдём»	Дети, родители, педагоги	Сентябрь
День работников дошкольного образования. Проект «Мой любимый детский сад»	Дети, родители, педагоги	Сентябрь
День защитника Отечества. Проект «Слава армии родной!»	Дети, родители, педагоги	Февраль
Международный день 8 Марта. Проект «Мамы разные нужны, мамы всякие важны!»	Дети, родители, педагоги	Март
День весны и труда. Проект «Весенний день год кормит»	Дети, родители, педагоги	Май
День Победы Проект «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой»	Дети, родители, педагоги	Май
День России. Проект «У моей России - светлые косички»	Дети, родители, педагоги	Июнь
День Государственного флага Российской Федерации. Проект «Реют флаги над Россией»	Дети, родители, педагоги	Август
<b>Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
День народного единства и согласия. Проект «Большая и малая Родина»	Дети, родители, педагоги	ноябрь
Международный день защиты детей Проект «Если бы дети всей Земли...»	Дети, родители, педагоги	июнь
<b>Модуль «Я – часть природы»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>Участники</b>	<b>сроки</b>
Проект «Поможем бездомным животным»	Дети, родители, педагоги	Круглый год
Проект «Огород на подоконнике»	Дети, родители, педагоги	Октябрь, февраль
Проект «Удивительное рядом»	Дети, родители, педагоги	Сентябрь-май
Экологический фестиваль «Мистер и мисс Экология»	Дети, родители, педагоги	Март
Проект «Наш зелёный детский сад»	Дети, родители, педагоги	Апрель
Проект «Вторая жизнь ненужным вещам»	Дети, родители, педагоги	Июль
<b>Модуль «Мы любим трудиться»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Трудовая акция «Неделя добрых дел»	Дети, родители, педагоги	Октябрь
Проект «Город мастеров»	Дети, родители, педагоги	Круглый год
Фестиваль «Профи-дебют»	Дети, родители, педагоги	Март
<b>Модуль «Добрые традиции»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Новоселье группы	Дети, родители, педагоги	Сентябрь
Дружный кружочек	Дети, педагоги	Ежедневно
Коллекции	Дети, родители, педагоги	1-2 раза в неделю
День открытых дверей	Дети, родители, педагоги	Октябрь, апрель
Литературно-музыкальный праздник	Дети, родители, педагоги	Ноябрь

День рождения «Алисы»	Дети, родители, педагоги	Ноябрь
Новый год	Дети, родители, педагоги	Декабрь
Конкурс чтецов	Дети, родители, педагоги	Март
Неделя нескучного здоровья	Дети, родители, педагоги	Апрель
День рождения АНО	Дети, родители, педагоги	Июнь
Совместные прогулки в лес	Дети, родители, педагоги	Ежесезонно
Календарь ожиданий	Дети, родители, педагоги	По мере необходимости

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Направления анализа	Способы получения информации	Инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	Карты наблюдения
Состояние организуемой и совместной деятельности детей и взрослых	Беседы с родителями, анкетирование	анкеты

#### 4.5. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

##### Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>
9. Рабочая программа воспитания Автономной некоммерческой организации дошкольного воспитания «Планета детства «Лада», 2021г.

##### Список литературы

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Сластенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.